

## FOTOGRAFIEREN WIE DIE PROFIS MIT BESUCH IM FOTOSTUDIO

---

Leitung: Tanja Gschwandl, Fotografin

---

Patrice Alonso Poissonnier  
Siya Parmar  
Clara Pye  
Lilli Berger  
Sophie Troxer  
Panka Bannwart

### **Ausrüstung und Technikgrundlagen**

Zu Beginn befassen wir uns mit der Kamera-Ausrüstung und lernen deren Funktionen kennen. Wir prüfen zusammen die grundlegenden Einstellungen und befassen uns mit der Thematik Blende, Verschlusszeit und ISO.

### **Licht und Schatten, Bildgestaltung**

Anhand von verschiedenen Bildbeispielen lernen wir die Auswirkungen von Licht und Schatten kennen und setzen uns mit der Bildgestaltung auseinander. Wir vertiefen die bereits erlernten Kenntnisse der Kamera-Technik und halten einfache Tipps und Tricks in unseren Unterlagen fest.

### **Kreative Fotografie**

Unser Fokus liegt bei der kreativen Fotografie. Wir arbeiten in Gruppen und beschäftigen uns mit dem Thema kreatives Fotografieren. Wir spazieren mit unseren Kameras durch die Stadt Zug und suchen nach geeigneten Motiven. Wir probieren die kamerainternen Filter aus und probieren neue kreative Techniken aus. Ebenfalls versuchen wir uns in der Portraitfotografie und überlegen uns, was wir später in Photoshop bearbeiten möchten und erstellen gemeinsam die entsprechenden Fotos dazu.

### **Besuch im Fotostudio**

Von der Fotografie mit Tageslicht wechseln wir zu Blitzlicht und entdecken die Welt der Studio-Fotografie. Zusammen nehmen wir die Technik genauer unter die Lupe und lernen, wie man mit einfachen Lichtsetups ein tolles Bild erstellen kann. Mit Farbfolien, Nebelmaschine und farbigen Hintergründen erstellen wir coole Portraits. Auch ein tierisches Model stand uns für ein paar Fotos zur Verfügung.

### **Bildbearbeitung Photoshop Elements**

Am Computer nehmen wir die Bildauswahl vor und machen uns mit dem Bildbearbeitungsprogramm Photoshop Elements bekannt. Wir lernen die grundlegenden Werkzeuge des Programmes kennen und probieren kreative Effekte und Filter aus. Zum Schluss befassen wir uns mit dem korrekten Speichern der Photoshop-Datei in ein druckfähiges .jpg-Format.